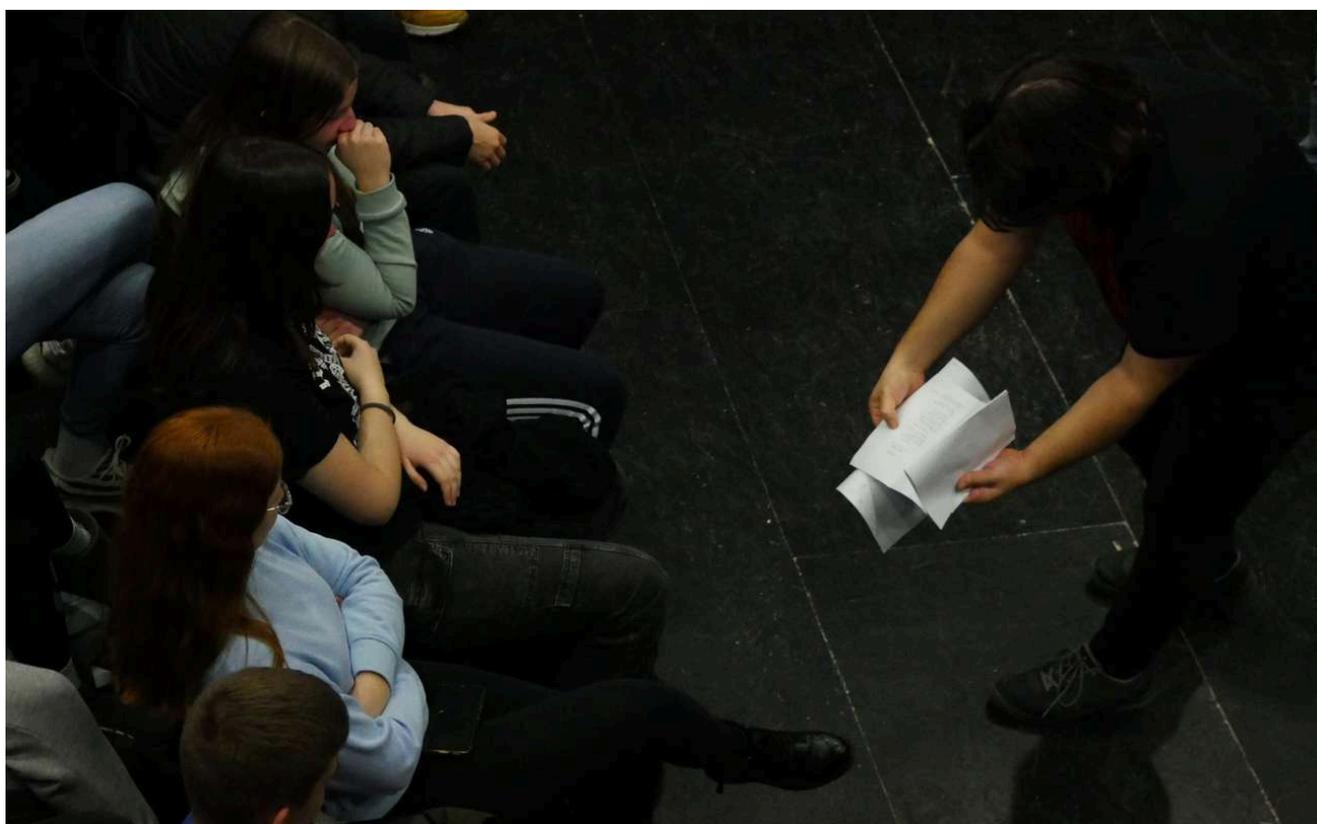


TEATAR TO GO

# ALGORITMIJA



Fotografija s probe pred publikom

# ŠTO NUDIMO?

## **INOVATIVNI PROGRAM**

Program spaja kazalište i tehnologiju kroz predstavu i radionicu koji se međusobno nadopunjuju.

## **PROFESIONALNU EKIPU**

Teatar to go registriran je u Očevidnik kazališta Ministarstva kulture i medija. Od osnutka (2014.) okupljamo profesionalne glumce, producente, stručne suradnike i volontere, sa svrhom promicanja izvrsnosti i zadovoljstvo svakom dioniku aktivnosti.

## **ISKUSTVO**

Gostovali smo s predstavama u preko 100 mjesta i gradova na području i izvan Hrvatske. U 2024. godini organizacija Teatar To Go obilježila je deset godina djelovanja u okviru kazališta i filma.

# O predstavi

O čemu se radi?

Skupina entuzijasta kreira algoritam Romea i Julije da pomoću sonde Svemircima pošalju upute kako da sami po svojoj prirodi naprave predstavu Romeo i Julija te na taj način dožive katarzu i bezuvjetnu ljubav, ono što ljudi smatraju najvećim vrlinama čovječanstva.

Predstava se bavi prepoznavanjem prirode kreiranja algoritama u realnim događajima izvan računala.



Fotografija s probe pred publikom

## Posebnosti predstave

Interakcija & aktualna tema

Algoritmija se bavi spajanjem principa kazališta i tehnologije, obrađuje prirodu algoritma kroz uzročno posljedični tijek događaja, odnosno "radnjom, a ne pripovijedanjem" (Aristotel). Riječ je o predstavi koja prihvaća tehnološku okolinu na način da raščlanjuje kazalište putem algoritma i algoritam putem kazališta.

### AUTORSKI TIM

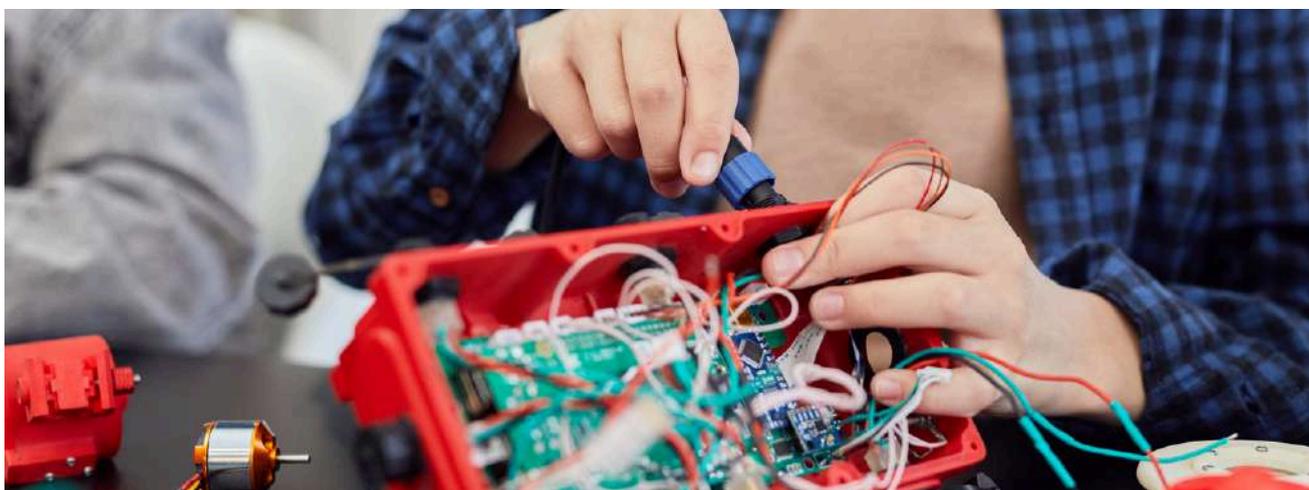
Autor i redatelj: Goran Smoljanović  
Glumci: Lucija Dujmović/Tena Milić Ljubić,  
Ivan Pokupić, Matko Duvnjak Jović/Luka  
Vondrak, Goran Smoljanović  
Izvršni producent: Ana Šimić Smoljanović

# O radionici

O čemu se radi?

Nakon odgledane predstave, polaznici radionice imat će priliku kroz programiranje postaviti dio predstave uz pomoć dva robota opremljena ljudskim izrazima lica i zvukom.

Radionica ima za cilj omogućiti sudionicima praktično iskustvo u programiranju, dok istovremeno istražuju i učvršćuju koncept algoritama i njihovu ključnu ulogu u svakodnevnom životu.



## Posebnosti radionice

Kroz ovu interaktivnu aktivnost, polaznici će ne samo unaprijediti svoje tehničke vještine, već i razviti dublje razumijevanje kako tehnologija može interpretirati i prenijeti složene ideje kroz umjetnički izraz.

### TIM

Voditelji: studenti Filozofskog fakulteta  
Osijek, Studij informatologije  
Nositelj aktivnosti: Osijek Software City



# PROGRAM & BROJKE

**10+**

## **CILJANA SKUPINA**

Primarna skupina su učenici predmetne nastave u osnovnoj školi i učenici srednje škole.

**60  
minuta**

## **TRAJANJE PREDSTAVE**

S obzirom na interakciju, predstava se zna produžiti za pet minuta.



# VESELIMO SE SURADNJI

## TEATAR TO GO - KONTAKTI

**092 3019016 (Goran Smoljanović, ravnatelj)**

**098 9094451 (Ana Šimić Smoljanović,  
produkcija)**

E-mail: [teatar.to.go@gmail.com](mailto:teatar.to.go@gmail.com)

[www.teartogo.hr](http://www.teartogo.hr)

[www.facebook.com/teartogo](https://www.facebook.com/teartogo)

[www.youtube.com/teartogo](https://www.youtube.com/teartogo)